TEMATICKÝ, časový PLÁN vyučovací předmět: Český jazyk a literatura ročník: 6.

**Komunikační a slohová výchova**

| cíl vyučovací hodiny  (konkretizovaný výstup) | téma  (konkretizované učivo) | zaměření na rozvíjení klíčových kompetencí | Poznámky  Zařazená PT |
| --- | --- | --- | --- |
| Září  - vyplňuje správně běžné tiskopisy  - sestaví zprávu a oznámení, používá vhodné jazykové prostředky a spisovné výrazy, rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení | Tiskopisy – poukázka, průvodka, podací lístek  Zpráva, oznámení | Rozšiřuje si slovní zásobu.  Klade důraz na kulturní úroveň komunikace. | Mluvní cvičení – celoročně, DUM - 005  MEDV – stavba mediálního sdělení |
| Říjen  - nastylizuje dopis, respektuje jeho části a interpunkci | Komunikace – dopis, SMS, E-mail | Rozlišuje, co chce sdělit, v jaké situaci a komu to sděluje | MEDV – média, zdroj informací |
| Listopad - Prosinec  -v ústním i písemném vypravování respektuje časovou posloupnost děje  - sestaví osnovu heslovitě i ve větách  - používá plnovýznamová slovesa, užívá vhodné spojky, vyjadřuje se také pomocí souvětí  - dorozumívá se kultivovaně | Vypravování | Učí se pracovat v týmech, vnímat vzájemné odlišnosti jako podmínku efektivní spolupráce  Zastává v týmu různé role.  Kriticky hodnotí práci v týmu | 1. slohová práce |
| Leden  - ústně i písemně popisuje na základě vlastního pozorování, používá vhodné jazykové prostředky a spisovné výrazy | Popis – předmět, osoba | Pozná, kdy je pro učení vhodné spolupracovat a komunikovat a kdy naopak izolovat |  |
| Únor - Březen  - ústně i písemně zpracuje jednoduchý pracovní postup  - využívá jednoduchou osnovu, využívá vhodné jazykové prostředky | Popis – budova, místnost, pracovní postup | Rozpozná kvalitní práci a dobře splněný úkol | 2. slohová práce |
| Duben – Červen  - pracuje se snadným odborným textem, najde hlavní myšlenku, klíčová slova, pořizuje si potřebné výpisky  - vyhledá ve snadném odborném článku fakta, najde hlavní myšlenku, pořizuje si potřebné výtahy, formuluje otázky | Práce s informacemi  Výpisky  Výtah | Rozpozná, jaké metody a způsoby učení jsou nejefektivnější a vědomě je užívá.  Vytváří optimální podmínky pro své učení.  Vyhledává informace vhodné k řešení problému.  Analyzuje problém z různých hledisek. |  |

TEMATICKÝ, časový PLÁN vyučovací předmět: Český jazyk a literatura ročník: 6.

**jazyková výchova**

| cíl vyučovací hodiny  (konkretizovaný výstup) | téma  (konkretizované učivo) | zaměření na rozvíjení klíčových kompetencí | poznámky |
| --- | --- | --- | --- |
| Září  - rozlišuje (informativně) útvary národního jazyka - nářečí, obecnou češtinu  - používá samostatně jazykové příručky | Český jazyk a jeho útvary  Seznámení s jazykovými příručkami  Opakování učiva 5. ročníku | Vyhledává, zpracovává a používá potřebné informace v literatuře a na internetu |  |
| Říjen  - užívá správně zdvojené souhlásky  - správně vyslovuje česká a běžně užívaná slova  - při práci s ukázkami porovnává spisovný a nespisovný jazyk, užívá průběžně spisovnou výslovnost  - používá správně pauzy, důrazy, tempo, přízvuk  - určuje kořen, předponu, příponu  - vyznačuje slovotvorný základ, jak byla slova odvozena příponami a předponami  - užívá správné koncovky v pravopise | **Zvuková stránka jazyka**  Hláskosloví  Spisovná výslovnost  Slovní přízvuk  Zvuková stránka věty  **Stavba slova a pravopis**  Odvozování, stavba slova  Slova příbuzná | Dodržuje psychohygienu učení |  |
| Listopad  - odůvodňuje pravopis přídavných jmen odvozených od jmen zakončených na –s/-ský, ští; -c/cký, čtí, osvojuje si spisovnou výslovnost i pravopis souhláskových skupin i zdvojených souhlásek  - zdůvodní pravopis skupin tam, kde se setká přepona ob- a v- s kořenem na je-, správně aplikuje gramatická pravidla v psaném projevu  - doplňuje předpony podle smyslu | Střídání hlásek při odvozování  Skupiny hlásek při odvozování  Zdvojené souhlásky  **Pravopis**  Skupiny bě/bje, vě/vje, pě, mě/mně  Předpony s-/se-, z-/ze-, vz-/vze-  Předložky s/se, z/ze | Naplánuje práci do jednotlivých kroků. |  |
| Prosinec  - užívá pravopis i/y ve vyjmenovaných slovech a slovech příbuzných  - určuje slovní druhy | Psaní i/y po obojetných souhláskách  **Tvarosloví**  Druhy slov | Dodržuje vymezená pravidla. |  |
| Leden  - rozlišuje druhy podstatných jmen – konkrétní, abstraktní, pomnožná, hromadná, látková; užívá pravopis koncovek podstatných jmen v praxi  - určí jména obecná a vlastní; osobní a místní  - skloňuje správně podstatná jména  - rozlišuje druhy přídavných jmen – tvrdá, měkká, přivlastňovací, správně je skloňuje, užívá jejich pravopis v praxi,  - procvičuje pravopis jmenných tvarů přídavných jmen | Podst. jména – druhy, tvary a pravopis podle vzorů, skloňování vlastních jmen osobních a místních  Přídavná jména – druhy, skloňování tvrdých, měkkých, přivlastňovacích, jmenné tvary | Plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie. |  |
| Únor  - stupňuje přídavná jména – 2.,3. stupeň; využívá různé přípony při stupňování  - vyhledává a určuje druhy zájmen  - skloňuje zájmena | Stupňování přídavných jmen  Zájmena - druhy, skloňování  - zájmena osobní a jejich určování  - zájmena přivlastňovací | Na základě hodnocení a sebehodnocení si vytváří pozitivní představu o sobě samém |  |
| Březen  - skloňuje ukazovací a přivlastňovací zájmena a nezaměňuje jejich tvary  - skloňuje číslovky, rozlišuje druhy číslovek | Tvary zájmen **já, ten, náš, on, ona, ono, můj, tvůj, svůj**  Číslovky – druhy, skloňování | Posoudí vlastní pokrok v učení, naplánuje si, jakým způsobem by se mohl zdokonalit |  |
| Duben  - určuje mluvnické kategorie sloves  - procvičuje,vhodně užívá tvary podmiňovacího způsobu přítomného a minulého  - určí základní větné členy, vyhledá různé podměty | Slovesa  **Skladba**  Základní větné členy | Kriticky hodnotí výsledky svého učení, diskutuje o nich. |  |
| Květen  - zvládá syntaktický pravopis  - užívá několikanásobného podmětu ve větách, procvičuje shodu podmětu s přísudkem; i s podmětem několikanásobným  - určuje rozvíjející větné členy ve větě – předmět, příslovečné určení, přívlastek | Shoda přísudku s podmětem i několikanásobným  Rozvíjející větné členy –předmět, příslovečné určení, přívlastek | Svůj postup práce průběžně vyhodnocuje. |  |
| Červen  - určuje větu hlavní a vedlejší  - tvoří věty s podmětem vyjádřeným podstatným jménem  - spojuje věty spojovacími výrazy  - procvičuje interpunkci v jednoduchých souvětích  - rozlišuje řeč přímou a větu uvozovací, užívá interpunkce u řeči přímé | Věta jednoduchá a souvětí  Tvoření vět  Stavba textová  Opakování přímé řeči, interpunkce v řeči přímé | Na základě hodnocení celé práce pojmenuje příčiny neúspěchu a navrhne úpravy. |  |

TEMATICKÝ, časový PLÁN vyučovací předmět: Český jazyk a literatura ročník: 6.

**literární výchova**

| cíl vyučovací hodiny  (konkretizovaný výstup) | téma  (konkretizované učivo) | zaměření na rozvíjení klíčových kompetencí | poznámky |
| --- | --- | --- | --- |
| Září  - seznámí se s literárními pojmy autor, dílo, čtenář  - jednoduše popíše vznik literatury  - uvede základní literární žánry  - porovnává různé útvary ústní lidové slovesnosti | **Úvod do literatury**  **Lidová slovesnost** | Naslouchá promluvám druhých, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názor v logickém sledu. | Podpora čtenářské gramotnosti - celoročně |
| Říjen   - volně reprodukuje přečtený text, vysvětlí hlavní myšlenku díla nebo ukázky  - formuluje ústně dojmy ze své četby  - uvede, vyhledá výrazné představitele | **Příběhy z dávných věků**  Báje, legendy, mýty antické a biblické | Na modelových příkladech se naučí algoritmu řešení problému, předvídá |  |
| Listopad  - vlastními slovy interpretuje smysl díla a jazyk  - rozliší přenášení významu, přirovnání, zosobnění  - jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla | **Staré příběhy Čech a Moravy**  Pověsti české a regionální | Pozná, kdy je pro učení vhodné spolupracovat a komunikovat a kdy naopak izolovat. |  |
| Prosinec  - uvede, vyhledá výrazné autory bajek  - recituje vybrané bajky  - vlastními slovy interpretuje smysl díla a jazyk | **Bajky** – veršované a prozaické | Formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názor v logickém sledu. | OSV – kreativita přednesu, vlastní tvorby |
| Leden  - uvede, vyhledá výrazné pohádkáře, sběratele pohádek  - uvede hlavní rysy pohádky  - reprodukuje přečtený text, vysvětlí hlavní myšlenku díla nebo ukázky | **Pohádky** – klasické a moderní, české a jiných národů | Na modelových příkladech se naučí algoritmu řešení problému, předvídá  Rozvíjí svoji slovní zásobu, pojmenovává vlastnosti |  |
| Únor  - reprodukuje přečtený text, vysvětlí hlavní myšlenku díla nebo ukázky  - uvede významné, výrazné autory  - charakterizuje epiku – prózu, děj a jeho čas, prostředí, hlavní a vedlejší postavy, řeč autora, řeč postav  - charakterizuje dobrodružnou literaturu | **Dobrodružná literatura**  - dobrodružná lit., historická i současná, detektivní | Podílí se na utváření příjemné atmosféry ve třídě, v týmu, přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů. | OSV – kreativní vlastní tvorba |
| Březen  - volně reprodukuje přečtený text, vysvětlí hlavní myšlenku díla nebo ukázky  - uvede, vyhledá výrazné autory  - porovnává různé typy divadelních a filmových představení  - hodnotí práci herců, jednání hrdinů, jejich vztah k vrstevníkům, ostatním lidem, ke zvířatům, k rostlinám i věcem | **Humoristická literatura**  - v literatuře, divadelní, filmové a televizní tvorbě | Získává potřebné informace o případné budoucí profesi. |  |
| Duben  - charakterizuje lyriku a základní pojmy versologie  - rozliší druhy rýmů  - seznámí se s různými typy lyriky  - charakterizuje básnické prostředky  - recituje vybrané básně | **Poezie**  - druhy, rýmy  - základní pojmy versologie | Hledá netradiční a originální způsoby řešení problémů. | OSV – kreativita přednesu, dramatizace |
| Květen  - uvede lyricko-epické žánry  - charakterizuje baladu  - volně reprodukuje děj balady | **Lyricko-epické žánry**  - K.J.Erben - Kytice | Publikuje a prezentuje své názory a myšlenky před ostatními spolužáky. | OSV – kreativní vlastní tvorba |
| Červen  - formuluje dojmy ze zhlédnutého divadelního nebo filmového představení  - vysvětlí základní pojmy dramatu  - porovnává různá ztvárnění téhož námětu | **Drama** | Na konkrétních modelových příkladech demonstrují pozitivní a negativní projevy chování lidí. |  |